

## **Консультация для родителей «Роль книги в жизни ребёнка»**

В настоящее время мы имеем новые средства массовой информации, но значение чтения в жизни людей по-прежнему огромно. Настоящая литература учит любить людей, возвышает душу, учит добру. Каждый черпает из книг мудрость и силу в той мере, в какой он овладевает умением читать.

Читающие дети не просто знают больше своих сверстников, но и становятся более успешными в школе и быстрее запоминают, а также усваивают новую информацию.

**Только в читающей семье растут читающие дети!**

«Однажды Альберта Эйнштейна спросили, как мы можем сделать наших детей умнее?

Его ответ был простым и мудрым. Если вы хотите, чтобы ваши дети были умны, сказал он, читайте им сказки. Если вы хотите, чтобы они были ещё умнее, читайте им ещё больше сказок. Он понимал ценность чтения и воображения. Я надеюсь, что мы сможем передать нашим детям мир, где они будут читать, и им будут читать, где они будут воображать и понимать.

Простейший способ гарантировано вырастить грамотных детей – это научить их читать и показать, что чтение – это приятное развлечение».

Нил Гейман.

С. Маршак говорил, что есть талант писателя, а есть талант читателя.

«Как любой талант он спрятан в каждом, его надо открыть, вырастить и воспитать.

Ребенок, приученный к книге, обладает бесценным даром легко входить в содержание услышанного или прочитанного.

Книга вводит ребенка в мир человеческих чувств: радостей, страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров.

Книга раскрывает человеческие и духовные ценности.

Книга, прочитанная в детстве, оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте».

**Задача взрослого – открыть ребенку то чудо, которое носит в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение!**

Процесс общения дошкольника с книгой – это процесс становления в нем личности.

Ребенок дошкольного возраста является своеобразным читателем.

Он воспринимает литературу на слух, и так длится до тех пор, пока он сам не научится читать.

Процессом восприятия литературного произведения является познавательная деятельность, в результате которой ребенок осознает воспринятое, проникает в его смысл.

Ребенку необходимо «увидеть» главный персонаж, понять его действия, поступки, переживания, разгадать мотивы этих поступков, причины переживаний.

Важным моментом деятельности восприятия является эмоциональный отклик на литературное произведение.

Ребенок - читатель активно содействует героям и переживает с ним все происходящие события. Он как бы переживает жизнь героев, относится к ним лично – любит одних, презирает других.

Знакомить ребенка с детской литературой желательно ежедневно в свободной форме, хотя бы 30 минут в день. Ведь книга непроизвольно объясняет жизнь общества и природы, мир человеческих отношений. Она развивает мышление, воображение, обогащает эмоции ребенка, дает прекрасные образы русского литературного языка.

**Вы хотите, чтобы ваш ребенок в будущем читал?**

**Учтите эти добрые советы, и ваши желания исполнятся.**

- Прививайте детям интерес к чтению с детства.
- Покупая книги, выбирайте яркие по оформлению и интересные по содержанию. Покупайте по возможности книги полюбившиеся ребенку авторов, оформляйте личную библиотеку вашего сына или дочери.
- Систематически читайте сами - это формирует у ребенка привычку видеть в доме книгу всегда.
- Обсуждайте прочитанную книгу в семье. Это способствует развитию речи вашего ребенка.
- Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги.
- Рекомендуйте ребенку книгу своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.

- Чтение вслух помогает расширить словарный запас детей, а также развить у них умение слушать и сосредотачивать внимание. Чтение вслух сближает родителей и детей.
- Прививайте навыки культурного и бережного обращения с книгой.
- Совместное чтение — наиболее простой способ развития навыков чтения у детей. Рассматривание, обсуждение и чтение книг — важнейший момент, с помощью которого родители могут привить детям интерес к чтению.
- Рисунки по мотивам любимых книг являются для ребенка одним из способов выражения своих впечатлений от произведений.
- Попробуйте вместе с ребенком сочинить собственное окончание произведения. Достоинством таких историй является более глубокое понимание прочитанной книги.
- Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет добрым и светлым напоминанием о родном доме, о его традициях, о дорогих и близких людях.

### **Предлагаем почитать детям 5-6 лет следующие произведения**

#### **Литературные сказки**

- «Домовёнок Кузька» Александрова Т.И.
- «Серебряное копытце» Бажов П.П.
- «Сова», «Мышонок Пик» В.В. Бианки
- «Серая звёздочка» Заходер Б.В.
- «Цветик – семицветик» Катаев В.П.
- «Сказка о царе Салтане» Пушкин А.С.
- «Сказка про трёх пиратах» Митяев А.В.
- «Волшебник Изумрудного города» Волков А.М.
- «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист», «Свинопас», «Стойкий оловянный солдатик» Андерсен Г.Х.
- «Сказка о слонёнке» Киплинг Д.
- «Волшебный барабан» Родари Д.Р.

#### **Русские народные сказки**

- «Заяц-хвастун»
- «Крылатый, мохнатый да масляный»
- «Никита Кожемяка»
- «По щучьему веленью»
- «Сивка-бурка»
- «Хаврошечка»

- «Царевна-лягушка»

### **Сказки народов мира**

- «Златовласка» /Чешская сказка, перевод К.Паустовского
- «Кукушка» /Ненецкая сказка. Обработка К.Шаврова/
- «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» /Индийская сказка. Перевод Н.Ходзы/
- «Чудесный клад» /Молдавская сказка. Обработка М.Булатова/

### **Рассказы**

- «Горбушка» Алмазов Б.А.
- «Чук и Гек» Гайдар А.П.
- «Друг детства», «Сверху, вниз, наискосок» Драгунский В.Ю.
- «Белый домик», «Как я ловил человечков» Житков Б.С.
- «Кроха» Москвина М.Л.
- «Буква «ты»» Пантелеев Л.
- «Кот-ворюга» Паустовский К.Г.
- «К морю», «Отважный пингвинёнок», «Пингвиний пляж» Снегирёв Г.Я.
- «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок» Толстой Л.Н.

### **Стихи**

- «Жадина» Аким Я.Л.
- «Верёвочка», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» Барто А.Л.
- «Весенняя гостья» Белоусов И.А.
- «Нивы сжаты, рощи голы», «Черёмуха» Есенин С.А.
- «Встреча зимы» Никитин И.С.
- «Мой садик» Плещеев А.Н.
- «Первый снег» Бунин И.А.

### **Используемые источники:**

#### **Методическая литература**

- Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду».

#### **Интернет-ресурсы**

1. [http://gym1534uz.mskobr.ru/dou\\_edu/gbou\\_detskij\\_sad\\_1204](http://gym1534uz.mskobr.ru/dou_edu/gbou_detskij_sad_1204)
2. <https://portalrebenka.com/>
3. <https://nsportal.ru/>

